

RESSOURCES

Ressources

Place les cartes Ressources comme tu préfères

RESSOURCES

Héros

Décris-les. Quels sont leurs besoins ? Leurs faiblesses ?

RESSOURCES

Alliés

Qui sont-ils ? Pourquoi aident-ils le héros ?

RESSOURCES

Ennemis

Qui sont-ils ? Pourquoi combattent-ils le héros ?

RESSOURCES

Narrateur

Qui est-il ? A-t-il sa propre histoire ?

RESSOURCES

Sous-intrigue # 1

As-tu besoin d'une intrigue secondaire ?

RESSOURCES

Sous-intrigue # 2

As-tu besoin d'une intrigue secondaire ?

RESSOURCES

Idées et thèmes

Quel est le concept de ton histoire ?

RESSOURCES

Forme

Quels styles ou techniques veux-tu utiliser ?

RESSOURCES

Moodboard

Mets autour de cette carte des images qui t'inspirent

RESSOURCES

Lieu

Où se passe l'histoire ? Utilises des dessins et des cartes !

RESSOURCES

Objets “ Magiques ”

Y a-t-il des objets importants ? Quel rôle ont-ils ?

PHASES DU HÉROS ▶▶

Développement de l'Histoire

PERSONNAGES

Cette carte

Place les cartes Phases du Héros en ligne à droite et les cartes Personnages en colonne en dessous de cette carte

PHASES DU HÉROS 1

Monde Ordinaire

Qui est le héros ? Comment est son monde ?

PHASES DU HÉROS 2

Appel à l'action

Qu'est-ce qui modifie l'équilibre ? Y a-t-il un messenger ?

PHASES DU HÉROS 3

Peur de l'Appel

De quoi le héros a-t-il peur ? Pourquoi change-t-il d'avis ?

Fabula Deck®

Do-It-Yourself version

Fabula Deck is a product by Sefirot Independent Publisher

More creativity on www.sefirot.it

PHASES DU HÉROS4

Mi

Intervention du Mentor

Qui guide le héros ? Que fait-il pour l'aider ?

PHASES DU HÉROS5

P

Sauter le Pas

A quoi renonce le héros ? Qu'espère-t-il obtenir ?

PHASES DU HÉROS6

NM

Nouveau Monde

Que trouve le héros dans le monde nouveau ?

PHASES DU HÉROS7

Ép

Épreuves

Qu'apprend-il ? Que lui arrive-t-il ?

PHASES DU HÉROS8

A

Accomplissement

Le héros est prêt. Qu'a-t-il appris/perdu ?

PHASES DU HÉROS9

Cr

Crépuscule

Qu'affronte-t-il ? Comment se prépare-t-il à l'épreuve centrale ?

PHASES DU HÉROS10

ÉpC

Épreuve Centrale

Et enfin, la confrontation avec l'ennemi. Que fait-il ?

PHASES DU HÉROS11

E

Effet

Qu'est-ce qu'il obtient ? A-t-il changé ? Comment ?

PHASES DU HÉROS12

R

Récidive

Ce n'est pas fini ! Quelles sont les nouvelles conséquences ?

PHASES DU HÉROS13

Ré

Résurrection

Quelle est la dernière épreuve ? En quoi a-t-il changé ?

PHASES DU HÉROS14

C

Conclusion

Quelles sont les leçons à tirer de cette histoire ?

PERSONNAGES

H1

Héros #1

Écris sur cette ligne ce qui se passe pour le personnage

PERSONNAGES

H2

Héros #2

Sur cette ligne, écris ce qui arrive au 2ème personnage

PERSONNAGES

Na

Narrateur

A-t-il son histoire ? Utilise cette carte pour le 3ème Héros

PHASES DU LECTEUR ▶▶

Entrelacement

NIVEAUX

Cette carte

Place les Phases du Lecteur en ligne à droite et les cartes Niveaux en colonne en dessous de cette carte

PHASES DU LECTEUR

1

Prologue

Pour raconter quelque chose avant le début de l'histoire

PHASES DU LECTEUR

2

Set-Up

ACTE 1 : Présente les personnages et les informations préliminaires

PHASES DU LECTEUR

3

Catalyseur

L'événement déclencheur qui fait avancer l'histoire

PHASES DU LECTEUR

4

Développement

ACTE 2 : Introduis des changements, des ennemis, des personnages

PHASES DU LECTEUR

5

Point intermédiaire

Le calme avant la tempête

PHASES DU LECTEUR

6

Crise

Le lecteur pense : " Tout est perdu "

PHASES DU LECTEUR

7

Apogée

La confrontation finale, le moment le plus fort en émotion

PHASES DU LECTEUR

8

Solution

ACTE 3 : Tous les conflits sont résolus

PHASES DU LECTEUR

9

Épilogue

Pour raconter quelque chose après la fin de l'histoire

NIVEAUX

1

2

3

4

Ordre des événements

Comment veux-tu raconter ton histoire ? Dans quel ordre ?

NIVEAUX

Évolution des Conflits

Développe les conflits internes ou ceux entre les protagonistes