Sélections

1. Principes de base d'une sélection

Créez une sélection pour retoucher une partie d'une image.

Une sélection permet d'isoler et de retoucher une partie d'une image sans toucher au reste.

1. Dans le panneau *Outils*, sélectionnez l'outil *Rectangle de sélection*, puis tracez un rectangle sur l'image. La zone délimitée par la bordure animée correspond à votre sélection.
2. Pour étendre la sélection, cliquez sur l'icône Ajouter à la sélection dans la barre d'options, ou maintenez la touche Maj. enfoncée et sélectionnez la partie à ajouter. Pour supprimer une partie de la sélection, cliquez sur l'icône Soustraire de la sélection dans la barre d'options, ou maintenez la touche Alt (Windows) ou Option (Mac OS) enfoncée et sélectionnez la partie concernée.
3. Sélectionnez un calque à modifier. Essayez ensuite de procéder à quelques réglages (Image > Réglages). Lorsqu'une sélection est active, les réglages concernent uniquement la partie sélectionnée du calque. C'est également valable lorsque vous appliquez un filtre, peignez ou remplissez une zone, copiez des éléments, etc.
4. Une fois que vous avez terminé, désélectionnez la zone en choisissant Sélection > Désélectionner, ou en appuyant sur Ctl+D (Windows) ou Cmd+D (Mac OS).
5. Utilisation des outils Sélection rapide et Lasso

Utilisez les outils de sélection.

1. Dans le panneau *Outils*, activez l'outil *Sélection rapide*.
2. Appliquez l'outil sur la zone à sélectionner. Pendant que vous le faites glisser, il tente de détecter les contours de l'image et arrête automatiquement la sélection en conséquence.
3. Dès que vous avez terminé votre première sélection, l'outil passe automatiquement en mode *Ajouter à la sélection*. Pour étendre la sélection, faites glisser l'outil sur les zones à ajouter.
4. Pour supprimer certaines parties de la sélection, maintenez la touche Alt (Windows) ou Option (Mac OS) enfoncée, et faites glisser l'outil sur les parties concernées.
5. Essayez de modifier l'épaisseur et la dureté de l'outil *Sélection rapide* dans la barre d'options.

**Utiliser l'outil Lasso**

1. Dans le panneau *Outils*, sélectionnez l'outil *Lasso*, qui se révèle très pratique pour nettoyer une sélection démarrée avec un autre outil.
2. Pour étendre une sélection réalisée avec un autre outil, appuyez sur la touche Maj. et faites glisser le lasso sur la zone à ajouter.
3. Pour supprimer certaines parties d'une sélection, activez l'option *Soustraire* *de la sélection* dans la barre d'options, ou appuyez sur la touche Alt (Windows) ou Option (Mac OS), et faites glisser l'outil sur les parties concernées.
4. Appuyez sur Ctrl+D (Windows) ou Cmd+D (Mac OS) pour désélectionner la zone.
5. Amélioration d'une sélection

Améliorez une sélection dans l'espace de travail Sélectionner et masquer.

1. Effectuez une sélection avec l'outil *Sélection rapide*, par exemple.
2. Dans la barre d'options, cliquez sur le bouton *Sélectionner et masquer* pour accéder à l'espace de travail *Sélectionner et masquer*.
3. Dans le volet de droite de l'espace de travail, ouvrez le menu *Affichage* et sélectionnez une vue comme *Incrustation* pour vous faire une idée plus précise de votre sélection. Dans la vue Incrustation, la zone sélectionnée laisse apparaître l'image, tandis que la zone masquée est par défaut désignée en rouge.
4. Dans le panneau *Outils*, sélectionnez l'outil *Pinceau*. Peignez sur les parties de l'image à inclure dans la sélection. Pour en supprimer, appuyez sur la touche Alt (Windows) ou Option (Mac OS), et peignez sur les zones à supprimer.
5. Faites défiler le volet de droite et repérez le menu Paramètres de sortie > Sortie vers, puis choisissez le type de sortie *Sélection*.
6. Cliquez sur OK pour fermer l'espace de travail *Sélectionner et masquer*.