Concept art de personnages

Le but est de réaliser un digital painting à partir d’un background proposé. Trois personnages vous sont décrits (personnalité, histoire personnelle, lieu de vie, compagnon etc…), et c’est à vous de les peindre tels que vous vous les représentez. C’est donc un vrai exercice de concept art : à partir de l’histoire, imaginez son apparence.

———————————

Voilà les héros :

**KANAK**

Dans les régions civilisées, les orques sont peu appréciés. Pourtant dans les plaines plus au nord, les tribus barbares d’hommes et orques troquent parfois armes et fourrures. Et ses périodes de paix, laissent parfois place à des rapprochements plus importants entre humains et peaux vertes. Kanak est issu d’un de ces métissages. Élevé par sa mère au sein d’une tribu humaine, il n’eut pas toujours facile à se faire sa place étant donné son hérédité paternelle. Arrivé à sa majorité, il décide de quitter sa tribu pour explorer le monde connu.

**CAELAN**

Rares sont les tribus d’elfes sauvages vivants encore dans le Nord au milieu des grands arbres de la Haute-forêt, tentant de se faire une place entre les populations d’elfes des bois, de centaures et de sylvaniens. Caelan âgé de 130 ans, le teint mat, est l’un d’entre eux. Il est est aujourd’hui capable de manier l’arc avec une extrême précision, de pister un animal sur plusieurs kilomètres et de se faire aussi discret qu’un écureuil au milieu des branchages. Bien décidé à atteindre la partie septentrionale du monde qui, selon les légendes du vieux chaman de la tribu, s’élèveraient jusqu’au-delà du ciel, le voilà donc parti. Il est accompagné dans son périple par Scratch, son écureuil de compagnie. Caelan prétend que ce dernier est doté de pouvoir extraordinaire, mais il ne s’agit que d’un écureuil ordinaire.

**SAIKHANA**

Orpheline des rues, Saïkhana volait sur les marchés de la grande et chaude cité d’Aslhan pour se nourrir. Ayant pitié d’elle, une magicienne rouge vivant en paria la recueillit et lui enseigna son savoir. Devenu invocatrice à son tour, à la mort de sa mentor, elle quitta son foyer pour accroître ses pouvoirs et sa puissante magie destructice. Elle est accompagnée dans son voyage par Nesma, une vipère des sables.

Toutes les techniques réalisables avec votre tablette ou votre crayon, fusain, pinceau, silex sont autorisées. Laissez parler votre imagination, lâchez-vous. Le but est vraiment de se faire plaisir, sans aucune limite de temps.

Faites chauffer vos tablettes ! Pour vous inspirer, voici quelques jolis exemples de concept art de personnages :







